

**REGULAMIN KONKURSU
NA OPRACOWANIE KONCEPCJI I WYKONANIE PROJEKTU GRY PLANSZOWEJ
ZWIĄZANEJ Z GMINĄ GŁOGÓW MAŁOPOLSKI**

1. ORGANIZATOR KONKURSU

Miejsko Gminny Dom Kultury im. Franciszka Kotuli, ul. Kard. S. Wyszyńskiego 12, 36-060 Głogów Małopolski

2. PATRONAT

Patronat Honorowy nad konkursem objął Burmistrz Głogowa Małopolskiego – Pan Paweł Baj.

3. PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji i wykonanie projektu gry planszowej związanej z gminą Głogów Małopolski.

4. FORMUŁA KONKURSU

- 1) Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy.
- 2) Prace konkursowe powinny zawierać:
 - a) poglądowy prototyp gry edukacyjnej (wykonany dowolną techniką);
 - b) instrukcję gry z dodatkowymi materiałami w postaci np. kart, pionków, opisu zadań itd.;
 - c) scenariusz gry, rozumiany jako opis przebiegu gry wraz z jej zakończeniem/-ami;

5. UCZESTNICY KONKURSU

- 1) Konkurs ma charakter ogólnopolski, adresowany jest do dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
- 2) Prace konkursowe można zgłaszać indywidualnie lub zespołowo.

6. TERMINY

- 1) Nadsyłanie prac konkursowych **do 30 lipca 2021 r.**
- 2) Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród **15 września 2021 r.**

7. PRZESYŁANIE PRAC KONKURSOWYCH

- 1) Pracę konkursową, zatytułowaną „Konkurs na projekt gry planszowej”, należy przesłać lub dostarczyć na adres Organizatora:
 - a) poglądowy prototyp gry;
 - b) cała dokumentacja na nośniku danych (pendrive, płyta CD lub DVD).
- 2) Do pracy konkursowej należy dołączyć wypełniony i podpisany formularz zgłoszenia do konkursu (załącznik Nr 1 do niniejszego regulaminu) oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych (załącznik Nr 2 do niniejszego regulaminu).

8. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

- 1) Laureaci konkursu zostaną wyłonieni przez Jury powołane przez Organizatora.
- 2) Ocenie Jury będzie podlegać poprawność merytoryczna (pogłębienie wiedzy na temat Gminy Głogów Małopolski), zastosowanie innowacyjnych mechanizmów gry, ciekawa fabuła oraz atrakcyjność wizualna i estetyka wykonania prototypu.

9. NAGRODY FINANSOWE

Pula nagród w konkursie wynosi **5 000 zł.**

10. PRAWA AUTORSKIE, PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

- 1) Do konkursu można zgłaszać prace konkursowe oryginalne, nie publikowane, w stosunku do których Zgłaszającemu przysługują nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe
- 2) Zgłaszane prace konkursowe nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich. Zgłaszający zapewnia, że gdyby okazało się, iż osoba trzecia zgłasza roszczenia w stosunku do utworu/-ów lub jego/ich poszczególnych części wykorzystanych w pracy konkursowej, Zgłaszający, po zawiadomieniu przez Organizatora, nie uchyli się od niezwłocznego przystąpienia do wyjaśnienia sprawy oraz wystąpi przeciwko takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko a nadto, że Zgłaszający zobowiązuje się do bycia stroną przy wszelkich roszczeniach osób trzecich dotyczących autorstwa ww. utworów. W powyższym wypadku, Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia Zgłaszającego z konkursu bądź anulowania rozstrzygnięcia konkursu dotyczącego takiej pracy, do której zgłoszono roszczenia.
- 3) Jeśli wykorzystane w pracy konkursowej cudze utwory lub ich fragmenty nie należą do domeny publicznej lub nie są objęte licencją Creative Commons, Zgłaszający zobowiązany jest do przedstawienia oświadczenia podmiotu uprawnionego w zakresie majątkowych praw

autorskich zezwalającego na wykorzystanie danego/-ych utworu/-ów lub ich fragmentu/-ów w pracy konkursowej.

- 4) Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do bezpłatnego korzystania, powielania i udostępniania nagrodzonych prototypów gry edukacyjnej, opisywanych w regulaminie jako prace konkursowe, na zasadach określonych w licencji Creative Commons Uznanie autorstwa, Użycie niekomercyjne 3.0 Polska. W szczególności Organizator ma prawo do dalszego przekazania nagrodzonych prac konkursowych do szkół i innych instytucji w celu ich niekomercyjnego wykorzystywania oraz do publicznego udostępnienia prac konkursowych do pobrania w wersji elektronicznej na administrowanych przez siebie stronach internetowych.
- 5) Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do ewentualnych modyfikacji przesłanych prac konkursowych oraz zawartych w nich utworów, z poszanowaniem ich oryginalnej formy.
- 6) Przez zgłoszenie pracy konkursowej Zgłaszający udzielają Organizatorowi wyłącznej licencji na korzystanie z pracy konkursowej dla celów związanych z przeprowadzeniem konkursu, oceną prac i opublikowaniem wyników, a także w celu promocji konkursu – publikowane do tego celu prace będą opatrzone informacją o autorze.
- 7) Laureaci przeniosą na Organizatora nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych, ani terytorialnych autorskie prawa majątkowe do koncepcji i projektu gry na podstawie odrębnej umowy zawartej pomiędzy Uczestnikiem a Organizatorem, przed przystąpieniem do produkcji i nieodpłatnego rozpowszechniania gry przez Organizatora. Przeniesienie nieodpłatne obejmować będzie, zgodnie z art. 50 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych /Dz. U. z 2019 poz. 1231/:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy.

11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1) Zgłoszenie pracy w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
- 2) W kwestiach spornych decyzje podejmuje Jury konkursu.
- 3) W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.
- 4) Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imienia i nazwiska Laureata/-ów konkursu, a także do opublikowania prac konkursowych oraz umieszczenia tych informacji w materiałach promocyjnych Organizatora.
- 5) Wszelkich informacji o konkursie udziela Sekretariat Organizatora, tel. 17 8640107.